

DES CUA RTIZ ADORA

FUTURISMOS COMUNITARIOS N°2



FUTURISMOS COMUNITARIOS



Han sido tiempos difíciles para nuestras comunidades históricamente marginalizadas. Durante la pandemia se generaron redes virtuales de colaboración, apañe y cariño enviado en bytes, redes de apoyo económico y emocional se formaron orgánicamente para sobrevivir. En este numero les invitamos a reflexionar sobre el concepto de comunidades futuristas, dado que creemos que la comunidad es vital para nuestras existencias y resistencias, imaginamos las futuras infestructuras comunitarias que nos darán soporte en esta era.

Vamos desdibujando las fronteras del tiempo lineal, accionando en el presente el futuro que queremos, recuperando el pasado que nos arrebataron.

Como es habitar en estas utopías futuristas en el presente? ...

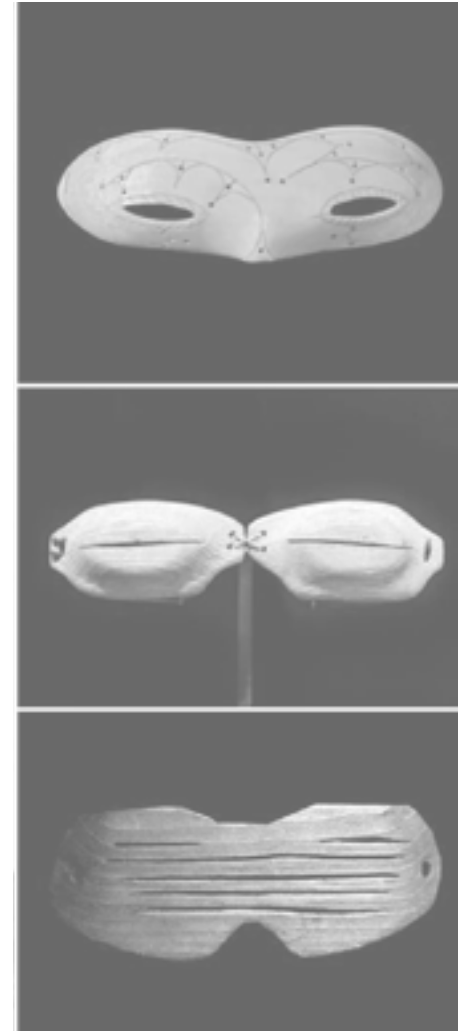
ANTE LA LEY Y LA MAQUINA

Algunas consideraciones sobre vigilancia, violencia y derecho.

La vigilancia masiva, empleada por empresas y Estados para registrar la mayor cantidad de información conductual de las personas, se encuentra cada vez más presente en los proyectos policiales de programas políticos y en la obtención de ingresos de las corporaciones de alta tecnología. En este escenario, abrir el debate sobre este problema y promover alternativas tecnológicas y políticas que contribuyan a un horizonte sin vigilancia es una labor que resulta urgente. En un contexto de lucha por un futuro comunitario, es importante ser enfáticos en la necesidad de desarrollar tecnologías desde y para la autonomía de las comunidades: en la medida en que estas tecnologías dependan menos de empresas privadas y Estados, mayor capacidad de decisión tendremos sobre sus usos y objetivos. En ese sentido, par-

te de la lucha contra la vigilancia guarda una directa relación sobre quién controla la tecnología. Del mismo modo, solemos exigir “derechos” a la privacidad o la libertad de expresión, que efectivamente son condiciones necesarias para ejercer nuestra autonomía. No obstante, la garantía de que esta exigencia conduzca a la realización de la autonomía comunitaria depende de quién pueda hacerla real. En general, esta exigencia supone el interés en incidir en políticas públicas de las cuales se crearían las leyes para garantizar estos derechos, asumiendo que estas leyes estarían dentro de un marco legal que no favorezca a las empresas o sectores sociales dominantes. Si consideramos el fundamento liberal, este declara que todo orden jurídico debiese garantizar la suficiente imparcialidad frente a los conflictos sociales para que estos puedan ser mediados o resueltos bajo la institucionalidad de

la ley, es decir, ponderando los derechos y deberes de las partes en conflicto. Sin embargo, en la actualidad, difícilmente existe una teoría jurídica seria que contemple este escenario como la realidad única del derecho. Para Norberto Bobbio, por ejemplo, la fuerza no es un medio para las normas jurídicas, sino que es su contenido: toda norma, toda ley, es un acto de fuerza. Del mismo modo, todo orden jurídico o Estado de Derecho está fundado en un acto de fuerza. Bajo una especie de “derecho de la fuerza”, el sector social, o clase social, con más poder puede fundar un sistema legal que ampare sus intereses por sobre los demás y que quede legitimado, una vez establecidas las reglas del juego jurídico, bajo la “fuerza del derecho”. Si asumimos la violencia fundante y política de toda institucionalidad legal, la exigencia de derechos o políticas públicas para enfrentar la vigilancia debe considerar al menos una proble-



mática inicial: ¿la existencia de la vigilancia masiva es un problema a resolver dentro del orden jurídico o depende de las condiciones sociales y económicas de dominación que exceden los marcos jurídicos del derecho?

Las actividades de vigilancia de las corporaciones tienen un amplio margen de existencia y legitimidad dentro de cualquier orden jurídico que favorezca preponderantemente los derechos de propiedad de estas empresas y su usufructo. Así también, la existencia de normas excepcionales dentro del ordenamiento jurídico leyes de inteligencia, antiterrorismo, etcétera permiten a los Estados mantener niveles de vigilancia difícilmente fiscalizables y que pueden coexistir, aunque fuese de modo contradictorio, con el resto del orden legal que garantiza derechos de privacidad y autonomía. Por consiguiente, es posible afirmar que la vigilancia masiva mantiene una fuerte relación con el ejercicio de la fuerza de los sectores dominantes de la sociedad, y que este actuar no podría ser eliminado dentro de un orden jurídico, al menos en un horizonte liberal. La vigilancia masiva forma parte de la violencia estructural de las clases dominantes. Claramente, un cambio legal que limite la vigilancia de empresas y Estados es de cierta forma una mejora, pero si queremos acabar con la vigilancia masiva, debemos ir más allá de exigir leyes que se encuentran dentro de marcos jurídicos que favorecen las condiciones económicas y sociales que hacen posible esta vigilancia. Si nuestra lucha fuese por un capitalismo que se comporte bien un “capitalismo de bienestar” el horizonte liberal de un orden legal regulatorio es suficiente. Pero si nuestro horizonte es un futuro de autonomía comunitaria en donde la tecnología no esté al servicio de la dominación, el problema de fondo son las fuerzas económicas

y políticas que necesitan de la vigilancia masiva. Es decir, para estar en contra de la vigilancia, no basta simplemente con oponerse a la vigilancia, sino que se necesita articular una lucha anticapitalista, antipatriarcal y antitecnocrática que apunte a las causas de la dominación tecnológica. La construcción de una progresiva autonomía tecnológica es necesaria para hacer cada vez menos posible esta vigilancia, pero a su vez es necesaria para hacer reales estos horizontes de lucha que buscan poner en común los recursos materiales y la capacidad de decisión con los cuales una comunidad puede reconocerse como autónoma. Una lucha que avance en la colectivización de los medios y tecnologías que hagan posible la autonomía colectiva. Para construir un futuro comunitario es relevante considerar que los derechos no son solo un elemento a exigir sino también una acción a ejercer y que cualquier mejora

legal puede ser “favorable”, pero nunca suficiente. Oponernos a la vigilancia no es principalmente una exigencia por la privacidad, ni mucho menos por los derechos individuales; sino que es una lucha comunitaria por la autonomía de las comunicaciones, la tecnología liberadora y la organización.

-KOsmonauta
Colectivo Disonancia



Comunidades geek tóxicas

mi experiencia personal

No es misterio para nadie que el espacio online es bastante violento. Además es muy fácil meterse en algún conflicto con estas plataformas. Basta con recordar lo que pasó con el imageboard Nido, donde jóvenes y adolescentes fueron acosados por sujetos, quienes usaban su anonimato para hacer sus cosas impunemente. Una situación penosa y muy mal manejada por las autoridades chilenas.

De ahí está el caso Gamergate - buscar en Rational wiki por favor -un movimiento lleno de fachotakus que no querían saber nada de las mujeres dentro de su nicho. No tuvieron tregua para atacar a las feministas que criticaban "sus juegos favoritos". A pesar que ha surgido durante el 2014, aún seguían leseando con sus ataques durante los siguientes años.

Pero en esta oportunidad no voy a hablar sobre grandes movimientos fascistas. Quiero centrarme en mi experiencia personal con ciertas comunidades

geek ¿y qué tiene que ver esto con temas de feminismo? Más de lo que tú crees.

Steven Universe: la animación donde todos le echan la culpa. Cuando uno está en el nicho ñoño siempre nombran al fandom de Steven Universe como el más tóxico de todos. Qué raro, proviniendo de una animación que mostraba sin tapujos parejas lésbicas. Esta fama se debe a una serie de circunstancias que han pasado en torno a la animación creada por Rebecca Sugar. Cuando uno hace la búsqueda en google sobre las polémicas, uno se encuentra con un artículo de dudosa calidad. En ella hay mucho abuso del concepto de "Social Justice Warrior (SJW)", muy usado en el nicho fachotaku. Ahí se relata la experiencia "Zamii070" o Paige Paz, quien sufrió de violencia online por el simple hecho de dibujar a Rose Quartz más flaca y a Sardonyx sin afro. Según el texto, eso fue la causa por la cual se intentó suicidar.

Más allá de las circunstancias que le tocó a esta chica, me llama la atención que toda la maldad - supuestamente - se centra en el fandom de estos dibujos animados. Se rescata una situación trágica para invalidar las demandas de cierto sector de la población. Como es la serie de los weones raros, mejor tiremos caca a esa gente.

Anteriormente hice un recuento de lo que pasó en el nicho ñoño, por lo cual me pregunto ¿Por qué los gamers no son considerados parte del fandom tóxico como sí lo hacen con Steven Universe? Les hablé de Gamergate, donde amenazaron de muerte, hackearon cuentas, difamaron cosas en torno a una persona no binarie solamente porque SUPUESTAMENTE "estaba maraqueando" con periodistas del nicho (mansa historia que se mandaron). Así de drásticos son y no los veo avergonzándose por ser jugadores hardcore.

Jojo's bizarre adventure: igual me he pillado gente y grupos online tóxicos

Pasando a un tema similar ¿Por qué no aplican ese mismo criterio con el fandom de JOJO? Una vez me tocó estar en un grupo de Facebook donde reunía a varias personas latinoamericanas que les gustaba esta animación. Ahí encontré un fanart de Trish con la piel más oscura. Es cierto que no es el mejor dibujo, pero había una intención de representar a este personaje de otra forma. El posteo lo hicieron en tono de burla, encontrando terrible ver un fanart de una niña morena. Yo hice un post donde publiqué la fotografía del usuario dueño del posteo, tratándolo de morenazi. Con ese mensaje me gané un ban de un día. A pesar que la sanción era muy chica, me indigné y me salí del grupo.

Siguiendo con los fans del comic de Hirohiko Araki, lo que me dejó más impactada fue enterarme que una chica ilustradora de 19 años que se intentó suicidar y tuvo que ser hospitalizada. Todo eso pasó en un contexto de violencia online en Twitter. Ella estaba recibiendo muchos insultos y amenazas de muerte, porque ella dibujó un fanart de Joseph y Tomoko en edades invertidas (En el arco cuatro, el segundo Jojo originalmente tiene 79 años y ella casi 40).

Yo traté de bajar el tema para la gente de habla hispana. Intenté hablar sobre la seguridad informática sin que se mencionara explícitamente. Hice el

llamado a que la gente denuncie si recibe algún tipo de acoso online severo. Apareció una chica que redujo el problema a “gente que tiene problemas de autoestima”. Sin comentarios.

No sabemos cuál fue el costo emocional y económico para esta chiquilla. Solo nos enteramos de las reacciones de Twitter, pero no hay información sobre el estado actual de esta persona. Traigo a colación este tema ya que en el mundo geek es muy fácil de echar la culpa a cierto fandom de tóxico. Pero no hay una reflexión sobre los espacios geek en internet. Y si intentas hacer eso, te tratan de comunista o de politizar la animación (y eso ya pasó con un grupo de facebook chileno de JOJO).

Conclusión

A mí me gusta muchos los videojuegos. Pero no me siento segura jugando LOL o Dota 2. Como mi salud mental es bastante frágil, no tengo la capacidad de aguantar tanto insulto dentro de la partida. Me gusta mucho Jojo's pero termino compartiendo este gusto con mis cercanos. Manejo unos fanpages, por las cuales tengo contacto con ciertos fans de la franquicia. Pero es una re-

lación bastante asimétrica.

Este texto no busca ser un paper científico respecto a los foros y redes sociales. Hay probabilidades que la mala fama de Steven Universe sea una situación particular que no tiene que ver por su representación lésbica. Incluso mencioné unas cuantas franquicias, que son la nada misma. Y hay un montón de comunidades que rondan en torno a ciertas animaciones, juegos o películas.

Pero sí necesitaba escribir sobre el facherío que hay dentro de los nichos geek y/o otakus. Incluso me ha tocado irme de una Fonda gamer, porque unas personas cercanas a la organización estaban hablando pestes de las movilizaciones feministas (y eso que era el espacio “offline”). Así de brígida está la cosa.

-DANNAE



No podemos conducir ni predecir las Revueltas,
pero si podemos hacernos parte de ellas,
aprovecharlas, arriesgarnos y hacer nuestras vidas
más intensas y menos grises, romper nuestros
límites, podemos intencionarlas, hacerlas fuertes y
llenarlas de sentido, podemos nutrir su imaginario,
Golpear junt@s y volvernos difus@s. Nuestras
herramientas simbólicas, culturales y materiales
son diversas y potentes: Solidaridad, autodefensa,
control territorial, autonomía, propaganda,
organización horizontal, grupos de afinidad,
autogestión, Libertad, Amor y osadía. nos preceden
siglos de experiencia de resistencia, comunidades
de lucha y guerra a la autoridad. Fascistas y
demócratas solo pelean por dinero y poder, la
su retórica sobre el bien común, el orden, la
seguridad, la civilización, la patria y la democracia
son excusas para seguir caminando hacia el control
total que les asegure aún más dinero y más poder.
No protestamos, Atacamos!!!

AFRENDAA ANCESTRA EN CAMINO

...” AQUI TRATANDO DE CREAR LEGADO

para mis nietes

AQUI UNA VEZ MAS TRABAJANDO

en la curacion con mis antepasados

todos los problemas/traumas

emocionales ancestrales

No resueltos.

AQUI RESCATANDO LA HISTORIA

de mi familia

la historia de nuestras

ANCESTRAS INDIGENAS

“Mis Abuelitas”

este proceso es crucial para mi.

ESTOY CURANDOME PARA

LOS NIETES DE MIS NIETES

y asi sucesivamente

este proceso de curacion

tan cercano a mi corazon

IMPACTARA MIS FUTURAS GENERACIONES

CON ALEGRIA ABUNDANCIA

PODER Y ORGULLO

como NUNCA antes.

la historia de mi familia

NO SE PERDERA,

NO SE ACABARA EN MI.

aqui estoy con este sueño

salvaje...

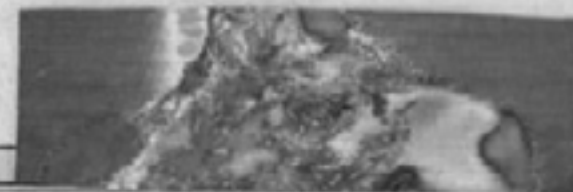
TRATANDO DE SER LA MEJOR

ANCESTRA QUE PUEDO SER”

@thebonitachola



Subtree	Percentage	Subtree Total	Own Size	Subdirs	Last Cha
EL Futuro Es	0.8%	44.7			31.01.2
kdirtreeview.cpp	0.7%	39.4			31.01.2
kdirtree.h	0.7%	38.9			28.01.2
CYBER FEMINISTA	0.7%	38.8			07.01.2
kdirtreeview.cpp ~1.22~	0.6%	38.8			07.01.2
ktreemapview.o	0.6%				08.01.2
	0.6%				08.01.2
	0.6%				31.01.2



CYBERFEMINISM

cyberfeminism

1. cyberfeminist international
1997

CYBERFEMINISM

101



ENTREVISTA A NINA DA HORA HACKER ANTIRRACISTA

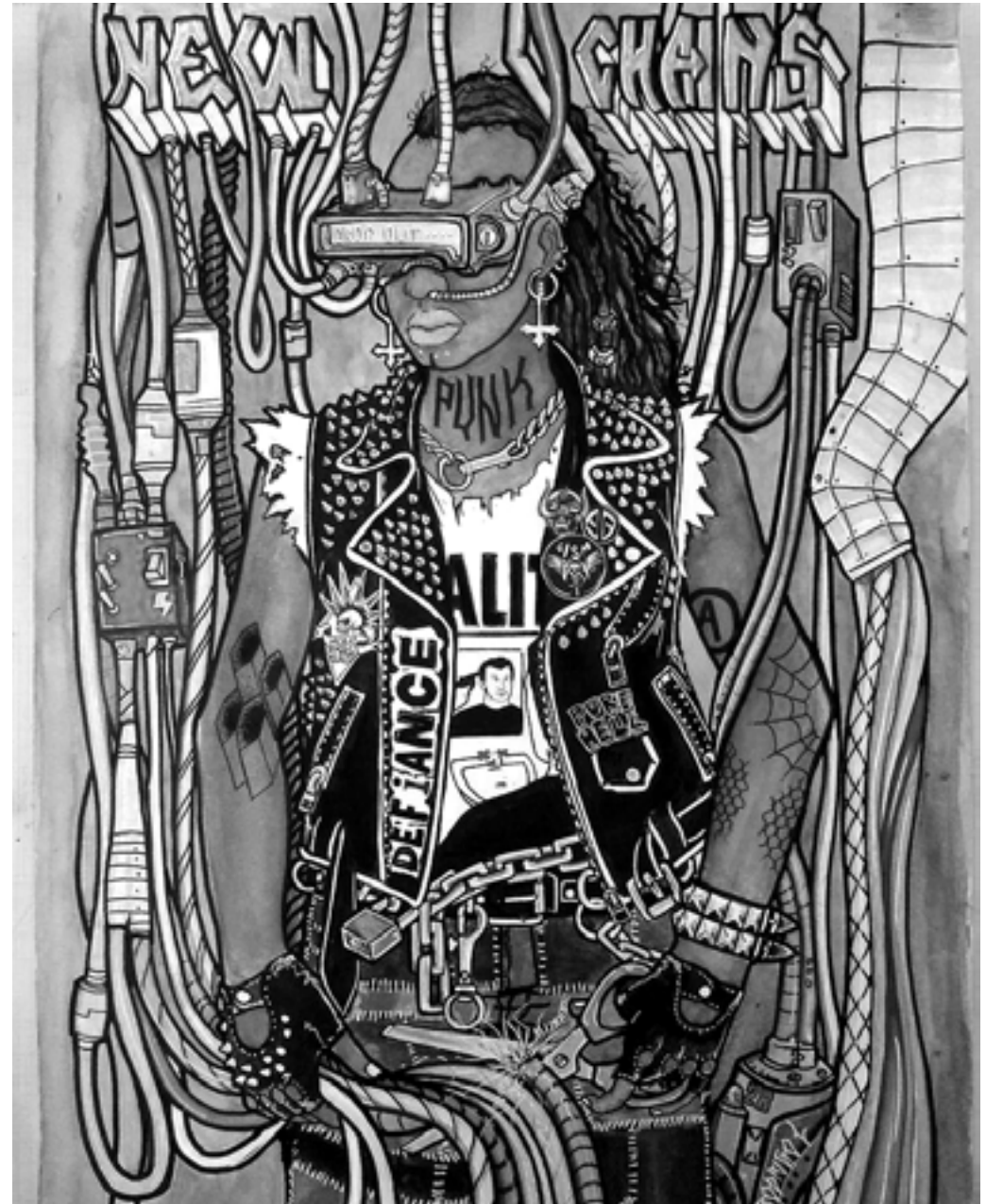
¿Qué consejo le darías a les jóvenes racializadas que quieren estudiar un campo de la informática?

El primer punto es no pensar que estamos solos, la sociedad que es racista y capitalista nos hace pensar que somos únicos, individualizar nuestra lucha y hacer que nos alejemos de nuestra ascendencia y colectividad, busquemos y tratemos de estar cerca de colectivos, grupos en el área de la informática que mueven esta colectividad entre nosotros, como negro en IA. Otro punto que creo que es súper importante es cómo llevar este debate al área de la computación, históricamente blanca y tratando de aprovecharla al máximo como un campo neutral: ¡no hay neutralidad! y la investigación es cada vez más necesaria para apuntar a un camino más inclusivo y diverso en el área. Cuando decidí investigar los impactos ne-

gativos en la visión computacional, mi proyecto final de pregrado fue la investigación del racismo algorítmico en el reconocimiento facial, ya que parece, por supuesto, que no deberían usar esta tecnología, es un trabajo diario tratar de luchar contra este desarrollo y uso.

¿Cual es tu utopia?

no tener que donar el 100% de mi tiempo para trabajar para intentar vacantes con personas blancas, también agregaría, teniendo en cuenta el contexto brasileño que quisiera ingresar a mi negocio sin ser seguido. Oh, desearía haber podido solo estudiar, trabajar y estudiar es extremadamente agotador.



¿Consideras que los espacios hacktivistas carecen de un aspecto antirracista y decolonial?

por supuesto, tratar de universalizar el hackeractivismo sin tener en cuenta las interseccionalidades involucradas nos hace desarrollar un pensamiento hacker que homogeneiza a todos, me preocupa esta visión, necesitamos discutir sobre técnicas y métodos antirracistas en el movimiento y principalmente descentralizar estas metodologías de Europa, sinceramente cuando me declaro hackerantirracista pienso en los movimientos de Angola, Nigeria, en los movimientos de América Latina, tenemos mucho que entender, construir cuando salgamos de este pensamiento europeo del hackeractivismo.



¿Por que la educacion antirracista es importante?

- Los estudiantes están capacitados para desarrollar una comprensión de sus propios valores, creencias y culturas y los de los demás.
- La educación antirracista ayuda a los niños a comprender y realizar sus propios derechos y los derechos de los demás dentro de la escuela, dentro de la comunidad y a nivel mundial.
- La educación antirracista ayuda a los estudiantes a comprender las consecuencias nocivas del racismo y los alienta a desafiarlo activamente dondequiera que ocurra.
- Ayuda a garantizar que el entorno de aprendizaje sea inclusivo, sin desigualdad racial ni racismo. ----- -Fomenta la alfabetización histórica en los estudiantes que les ayuda a comprender toda la historia , incluido nuestro papel histórico en el imperio, el colonialismo y la esclavitud transatlántica . Ayuda a los estudiantes a entender el pasado colonial.
- desempeña un papel en su vida cotidiana actual, reconociendo los éxitos y el impacto de las figuras históricas de las minorías étnicas en relación con la historia mundial.
- La educación para la igualdad racial proporciona un vehículo para que todos los educadores demuestren sus valores profesionales.



¿Que significa ser hacker para ti?

Siendo antirracista y antipitalista. No hay forma de ser un hacker y no debatir sobre el racismo y combatir.

¿Consideras que las tecnologías de reconocimiento facial algo posible de ser hackeado ?

No, no creo que pueda ser hackeado. Es una tecnología que nace invasiva y extremadamente vigilante, no creo que tengamos mecanismos inclusivos que puedan adaptarla a la sociedad.

¿Crees que las tecnologías de IA tienen potencial para beneficiar a las comunidades racializadas?

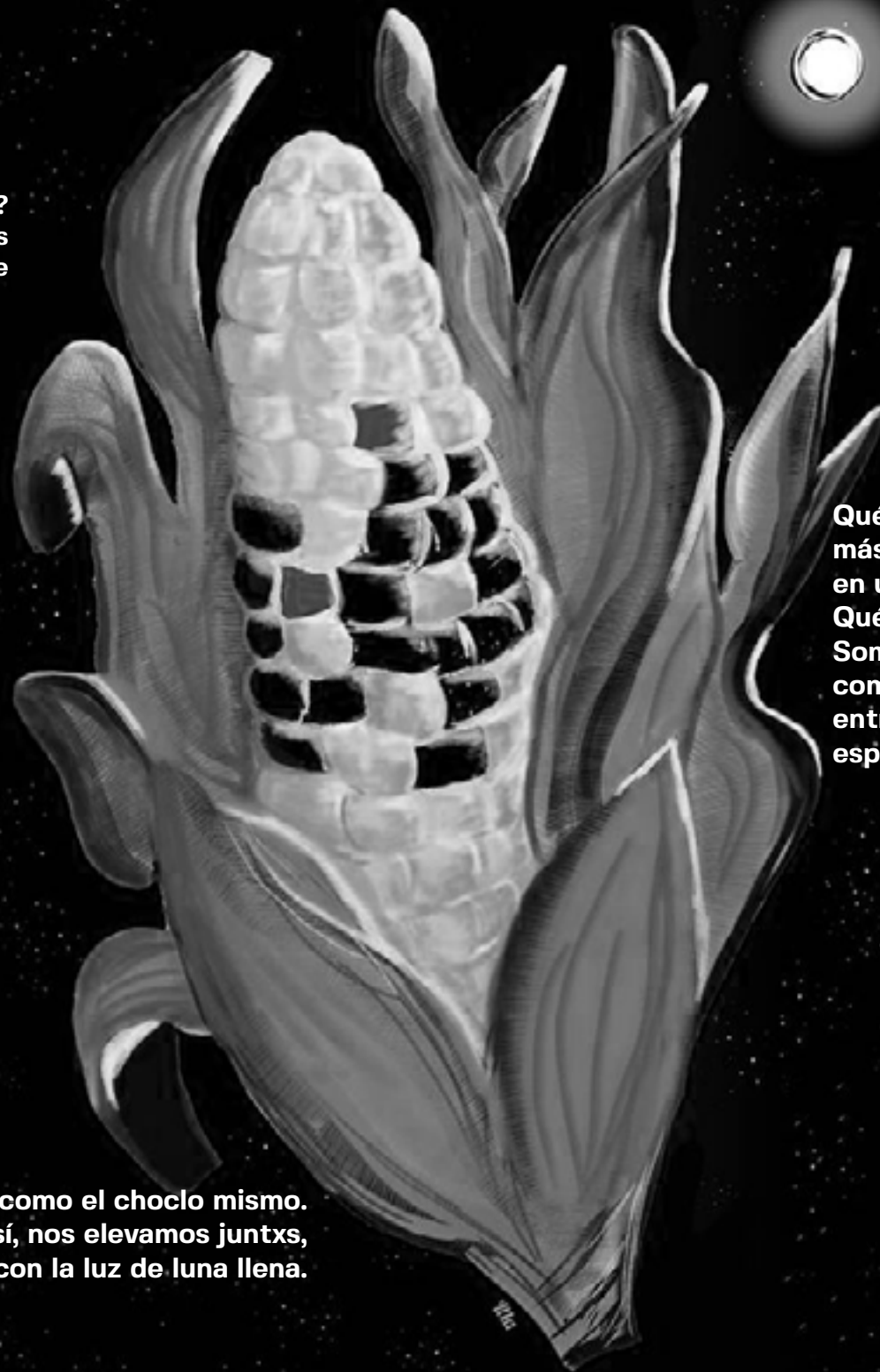
si se descolonizan sí, creo que no exploramos diferentes lógicas de estas tecnologías, nos llegan con conceptos construidos por una lógica europea, y esto me hace replantearme mejor el uso de modelos predictivos para todo.

**Hemos desbordado nuestros limites, amiga
Somos esa fisura
En esa ficción
Llamada salud
Mental
Amiga, somos esa torcedura
DE UN PROGRAMA DIGITAL
HACKEADO
Amiga, nos hemos hackeado
Tanto
Tanto
Tanto nos hemos desbordado
LOS LIMITES DE ESTE PRGRAMA
Dentro y fuera del digimundo
Nuestra carne desobediente
Que se piensa desobediente
Amiga, estamos milenariamente cansadas, amiga
Y somos bellas porque
Encarnamos todo ese peligro
Del que escapa está civilización
En la que fuimos arrojadas**

camilo henriquez



**Qué son los movimientos?
Más que el crecer desde las raíces
Y brotar en un tallo fuerte y consciente**



**Qué son los movimientos,
más que el crear horizontalidad
en un mundo tan jerárquico.
Qué somos sin lxs unxs de lxs otrxs.
Somos granos de choclo que se sostienen,
como muros incas,
entre líneas asimétricas,
esperando el próximo terremoto.**

**Somos interconexión como el choclo mismo.
Y así, nos elevamos juntxs,
para volver a recargar a media noche con la luz de luna llena.**

@warmiilla



El mundo hacker tiene una alta incidencia de depresión, suicidios y ciertas batallas con la salud mental.

No creo que sea a causa del hacking, sino por la clase de ambiente del que en su mayoría provienen los hackers.

Como muchas hackers, crecí con escaso contacto humano: fui una niña criada por el internet. Tengo mis luchas con la depresión y el entumecimiento emocional.

A Willie Sutton se le cita con frecuencia diciendo que robaba bancos porque “allí es donde está el dinero”, pero la cita es incorrecta. Lo que realmente dijo fue:

¿Por qué robaba bancos? Porque lo disfrutaba. Amaba hacerlo. Estaba más vivo cuando estaba dentro de un banco, en pleno atraco, que en cualquier otro momento de mi vida. Lo disfrutaba tanto que una o dos semanas después ya estaba buscando la siguiente oportunidad. Pero para mí el dinero era una minucia, nada más.

El hacking me ha hecho sentir viva. Comenzó como una forma de automedicar la depresión. Más tarde me di cuenta de que, en realidad, podía servir para hacer algo positivo. No me arrepiento para

nada de la forma en que crecí, trajo varias experiencias hermosas a mi vida. Pero sabía que no podía continuar viviendo de esa manera. Así que comencé a pasar más tiempo alejada de mi computadora, con otras personas, aprendiendo a abrirme al mundo, a sentir mis emociones, a conectar con los demás, a aceptar riesgos y ser vulnerable.

Cosas mucho más difíciles que hackear, pero a la mera hora la recompensa vale más la pena. Aún me supone un esfuerzo, pero aunque sea de forma lenta y tambaleante, siento que voy por buen camino.

El hacking, hecho con conciencia, también puede ser lo que nos sana.



Según la sabiduría maya, tenemos un don otorgado por la naturaleza, que debemos com prender para ponerlo al servicio de la comunidad.
(Ruxe'el mayab' K'aslemäl: Raíz y espíritu del conocimiento maya)

En se explica:

Cuando una persona no acepta su trabajo o misión empieza a padecer enfermedades, aparentemente incurables; aunque no llega a morir en corto tiempo, sino únicamente sufre, con el objetivo de despertar o tomar conciencia. Por eso es indispensable que una persona que ha adquirido los conocimientos y realiza su trabajo en las comunidades debe pagar su Toj y mantener una comunicación constante con el Creador y su ruwäch q'ij, pues necesita constantemente de la fuerza y energía de estos. De lo contrario, las enfermedades que lo hicieron reaccionar o tomar el trabajo podrían volver a causar daño.

Si sientes que el hacking está alimentando tu aislamiento, depresión, u otros padecimientos, respira. Date un tiempo para conocerte y tomar conciencia.

Mereces vivir feliz, con salud y plenitud.

Extracto del fanzine "Hack Back!
Una guía DIY para robar bancos"
de Phineas Fisher

algunos seres que colaboraron en la creación de este número:

@rodrigolpunx
(pg.25 pg.22 pg.19)
@queerabiosa (pg.16-17)
@samsaraneira (pg.29)
@warmiila (pg.26-27)
@ivit._(pg.12)





DESQUARIZADORA

Está permitida la libre distribución, copia y comunicación de la obra por cualquier medio tecnológico, biológico, químico o visual, reconociendo los respectivos créditos de cada autor. Permitida su venta solo con fines autogestivos.

